

CUPRINS

ARGUMENT / 3

I. PRELIMINARII TEORETICE / 5

1. Istoria limbii literare – disciplină a lingvisticii / 5
2. Conceptul de limbă literară / 6
3. Epoca de formare a limbii române literare / 9
4. Baza dialectală a limbii române literare / 15
5. Periodizarea limbii române literare / 25

II. EPOCA VECHE / 28

1. Originile scrisului în limba română / 29
2. Limba română literară până la 1640 / 37
 - 2.1. Monumente de limbă scrisă / 39
 - 2.2. Structura limbii române literare / 43
 - 2.3. Stilurile literare / 52
3. Limba română literară în perioada 1640-1780 / 58
 - 3.1. Monumente de limbă scrisă / 59
 - 3.2. Structura limbii române literare / 65
 - 3.3. Stilurile literare / 79

III. EPOCA MODERNĂ / 87

1. Limba română literară în perioada 1780-1836 / 87
 - 1.1. Momentul Școala Ardeleană / 87
 - 1.2. Activitatea din Principate. Momentul I. Heliade

Rădulescu / 110

1. 3. Structura limbii române literare / 116

2. Limba română literară în perioada 1836-1881 / 122

2.1. Curentul latinist / 123

2.2. Influența franceză / 131

2.3. Teoria italianizantă a lui I. Heliade Rădulescu / 136

2.4. Teoria analogistă a lui Aron Pumnul / 139

2.5. Orientarea națională / 141

2.6. Proiecte ortografice academice. Momentul Titu
Maiorescu / 144

2.7. Structura limbii române literare / 155

2.8. Stilurile literare / 165

2.9. Adaptarea fonetică și morfologică a neologismelor la
sfârșitul secolului al XVIII-lea și începutul secolului al XIX-
lea / 189

LUCRĂRI DE REFERINȚĂ / 209

SURSE / 209

BIBLIOGRAFIE / 211

CUPRINS / 215