

CUPRINS

Panagiotis ASIMOPOULOS , A Contribution to Study about the Defensive and the Offensive Weapons of Ancient Greeks	9
Panagiotis ASIMOPOULOS , The Siege Engines in Ancient Greece: A Descriptive Approach to their Characteristic Features.....	27
Simina BADEA , Translating Latin Military Culturemes	43
Ilona BĂDESCU , Despre război „bellum” și reflexele sale frazeologice	55
Andreea–Raluca BARBOȘ, Decebal NEDU , Vipsania Agrippina – <i>dux femina</i> ...	67
Florica BECHET , <i>Neque laeta atque incruenta victoria</i>	79
Valy CEIA , Reverberațiile semnificaționale și paradigmaticе ale unui episod livian: lupta dintre Horați și Curiați	87
Mădălina DEACONU , On War and Style: The <i>Iliad</i> , Book XI	95
Dana DINU , Tratatul lui Aeneas Tacticus despre strategia defensivă în timpul unui asediu	113
Ilona DUTĂ , Eroismul elegiac și noul război roman decadent	143
Roxana Maria FĂNUȚ , Realitatea infernului vergilian. Discursul lui Anchise: o istorie a războaielor romane	155
Cirilo GARCÍA ROMÁN , Los amores de Marte y Venus en el Teatro de los Dioses de la Gentilidad de Fray Baltasar de Vitoria: I	167
Cristina IRIDON , Conflictul interior în <i>heros</i> -ul grec și hindus	193
Camelia MANOLESCU , Hamilcar du roman <i>Salammbô</i> de Gustave Flaubert (Le pouvoir À Carthage)	207
Anca MEIROŞU , Războiul ca metaforă a temerilor nesigure (<i>Pharsalia</i> IV)	221
Silviu-Constantin NEDELCU , Sfinții mucenici militari de la Tropaeum Traiani (loc. Adamclisi, jud. Constanța)	237
Elena-Veronica NICOLA , Armata romană și armamentul ofensiv și defensiv....	251
Florentina NICOLAE , Câmpul semantic al războiului în opera ovidiană „Amores” (cartea I)	261
Laurențiu NISTORESCU , Momentul Regalianus în evoluția Romaniei Orientale .	269
Silvia PITIRICIU, Dragoș Vlad TOPALĂ , Simbolul & (ampersand)	283
Oana Andreia SÂMBRIAN , „Eu sunt Marte”: moștenirea greco-latiană și imaginea propagandistică a monarhului în secolul al XVI-lea	289
Adela-Marinela STANCU , Le champ semantique du mot <i>guerre</i>	301
Mădălina STRECHIE , Războiul economic în antichitatea greco-romană	312
Maxim VLAD , Rolul îngerilor în gnoza greco-romană și semnificația prohibiției Canonului 35 al Conciliului din Laodiceea	324