

CUPRINS

<i>PERIOADA VECHĂ</i>	7
<i>I. IMNOGRAFIE ȘI HAGIOGRAFIE</i>	7
<i>II. EVOLUȚIA ISTORIOGRAFIEI</i>	10
Cronici oficiale (2ore)	11
Cronici facționare (2 ore)	13
Cronici independente (2 ore).....	23
<i>III. EVOLUȚIA LIMBII LITERARE</i>	34
<i>IV. DESFACEREA GENURILOR</i>	44
Genul didactic / oratoric (2 ore).....	44
Discursul didactic / oratoric sacru: Varlaam și Antim Ivireanul Varlaam (? – 1657)	47
Lirica	51
Memorialistica	54
Eseul	56
Evoluția povestirii	57
Ficțiunea.....	60
Stilul științific. Monografia	65
<i>LITERATURA PREMODERNĂ</i>	68
<i>I. COORDONATE MENTALITARE ALE SECOLULUI AL XVIII-LEA</i>	68
<i>II. DIMENSIUNI ROMÂNEȘTI ALE ILUMINISMULUI</i>	70
<i>III. ȘCOALA ARDELEANĂ. CORIFEII</i>	72
Samuil Micu.....	73
Gheorghe Șincai	74
Petru Maior	75
Ion Budai Deleanu (1760-1820).....	77
<i>IV. “NEOTRUBADURISMUL”</i>	83
Ienăchiță Văcărescu	84
Alecă Văcărescu	86
Nicolae Văcărescu	87
Barbu Paris Mumuleanu	88
Nicolae Dimachi (1777–1836).....	92

<i>V. EMANCIPAREA GÎNDIRII. DINICU GOLESCU.....</i>	93
<i>TEXTE PROPUSE PENTRU ANALIZĂ.....</i>	96
<i>BIBLIOGRAFIE.....</i>	103