

CUPRINS

Unitatea de învățare I. Metodă comparatistă, corpus universal. Aparatul conceptual al disciplinei	7
Unitatea de învățare II. Comparatismul literar contemporan	22
Unitatea de învățare III. Metoda intertextuală în comparatism	32
Unitatea de învățare IV. „Canonul” literaturii universale și canonul occidental	42
Unitatea de învățare V. Perioade și curente literare. De la antichitate la evul mediu	47
Unitatea de învățare VI. Perioade și curente literare. Renașterea și umanismul	53
Unitatea de învățare VII. Perioade și curente literare. Barocul și manierismul	68
Unitatea de învățare VIII. Perioade și curente literare. Clasicismul	77
Unitatea de învățare IX. Perioade și curente literare. Realismul și naturalismul	84
Unitatea de învățare X. Repere în evoluția romanului universal. Romanul antic	91
Unitatea de învățare XI. Romanul renascentist: Cervantes și parodia romanului cavaleresc	106
Unitatea de învățare XII. Proza picarescă în perspectiva naratologiei comparate	115
Unitatea de învățare XIII. Anti-romanesc și metaromanesc în proza secolului al XVIII-lea	129
Unitatea de învățare XIV. Simbolistica metamorfozei - o abordare comparatistă	135
Bibliografie generală	157