

CUPRINS

| | |
|--|-----|
| Oleg BAZALUK, <i>Plato's and Isocrates' Traditions in the Development of Educational Theories in the History of Culture</i> | 5 |
| Jordi MUNDÓ, <i>Locke's property in historical perspective: natural law and the shaping of modern political common sense</i> | 19 |
| Ana BAZAC, <i>The modern subjectivity and its questions: remarks related to Tibor Szabó's Le sujet et sa morale: essais de philosophie morale et politique, Szeged, 2016</i> | 41 |
| Ionuț RĂDUICĂ, <i>Modernitatea ca neuzeit la Hans Blumenberg</i> | 67 |
| Adriana NEACSU, <i>La critique de Sartre sur le Cogito Cartésien</i> | 73 |
| Gianluigi SEGALERBA, « <i>Lasst uns den Weg einer neuen Ontologie einschlagen!</i> ».1. Teil | 91 |
| Cristinel TRANDAFIR, <i>Obște și stat în satele devălmașe românești. Un studiu de istorie socială</i> | 184 |
| Cătălin STĂNCIULESCU, <i>Argumente prezumtive, «vedere deziderativă» și gândire critică</i> | 201 |
| <i>Authors/Contributors</i> | 215 |
| <i>Contents</i> | 217 |

