

CUPRINS / CONTENTS / SOMMAIRE

Cristina ANDREI: <i>Setting the Pillars for Achieving Proficiency in TEFL</i>	5
Olivia BĂLĂNESCU: <i>Feedback-ul acordat studenților străini: tehnici, provocări, soluții</i>	10
Costina Denisa BĂRBUCEANU: <i>Departing from Tradition: Technology Enhanced Learning (TEL) in English Language Teaching</i>	23
Lidia BIVOL: <i>Observații asupra celor mai frecvente lacune în însușirea limbii străine (franceza) și modalități de remediere a lor</i>	31
Irina-Janina BONCEA: <i>Teaching and Training Approaches during Technical English Classes</i>	37
Virgil BORCAN: <i>La détonation après-coup : un certain aspect dans le fonctionnement de l'humour san-antonien</i>	45
Adrian-Florin BUȘU: <i>Metafora ca spațiu al productivității semantice și cognitive</i>	49
Svetlana CATERENCIUC: <i>Particularități derivaționale ale termenilor tehnici</i>	59
Mădălina CERBAN: <i>The Functional and Stylistic Characteristics of Business Language</i>	63
Ileana Mihaela CHIRIȚESCU: <i>L'histoire de deux âmes : Je suis là, de Clélie Avit</i>	71
Laurenția DUTOVA: <i>The Interaction between the Didactic Strategies and the Areas of the Language</i>	77
Simon FARAUD: <i>“Sucer la substantifique moelle” : Different Marrows for Different Readers in Perrault’s and Carter’s Cinderella</i>	81
Magda FĂURAR: <i>Essential Tips for Teachers of Modern Languages</i>	99

Hervé GUYADER: « <i>Une harmonie secrète n'est pas concevable sans un Créateur génial et infini.</i> » <i>Le sacré dans la poésie de Nicolas Bouvier ...</i>	112
Huda HALAWACHY: <i>Idiomacity Through the Czech and Polish Lenses: Some Extensional Remarks on Kafka and Zybort (2004)</i>	117
Andreea ILIESCU: <i>Cultural Awareness for Business Speakers</i>	127
Adriana LĂZĂRESCU & Cristina Iulia FRÎNCULESCU: <i>Tackling Problem-solving in the Business Environment</i>	135
Lavinia LĂPĂDAT: <i>Teaching Modern Foreign Languages in Multilingual Classrooms</i>	142
Diana MARCU: <i>Developing Oral Fluency in ESL</i>	147
Cristina Gabriela MARIN: <i>All about the Money in Tourism and Travelling Vocabulary</i>	156
Anca PĂUNESCU: <i>Limba română ca limbă străină: provocări, realități, abordare didactică. Studiu de caz – limba română pentru anul pregătit, între modern și traditional</i>	161
Alina-Roxana POPA: <i>Aspects of the Importance of Play in the Language Teaching of Adolescent and Adult Learners</i>	168
Anda RĂDULESCU: <i>Procédés courants et innovation dans la traduction de la poésie de Boris Vian en roumain</i>	174
Daniela SCORȚAN: <i>Encourager l'originalité des étudiants : de l'expression écrite dirigée à l'expression écrite libre</i>	189
Fabienne SOLDINI: <i>Communautés de lecteurs en ligne, de la sociabilité littéraire aux jeux lectoraux</i>	196
Jérôme THOMAS: <i>The "cannibal meal" amongst the Tupinamba in Brazil (16th century)</i>	208
Raluca Nora URZICEANU: <i>Relațiile semantice ale termenilor sportivi. Sinonimia și polisemia</i>	239
Olga ZINGAN: <i>Integrated-Skill Approach in Teaching English for Specific Purposes, Focus on Reading Specialized Texts</i>	244