

INDICIARIO GENERAL

Tomo III

<i>Atestaciones & Protestas</i>	p. 11
---	-------

CONCOMITANCIAS A: *Metamorfosis*

M/001_ <i>Principium vitae</i>	p. 17
M/002_ <i>Vita nascens</i>	p. 17
M/003_ <i>Resiliencia\</i> a	p. 18
M/004_ <i>Resiliencia\</i> b.....	p. 18
M/005_ <i>Pasen sin llamar</i>	p. 19
M/006_ <i>Vida a la carrera\</i> a.....	p. 20
M/007_ <i>Vida a la carrera\</i> b	p. 20
M/008_ <i>Amanecer de amaneceres</i>	p. 21
M/009_ <i>Vida submarina</i>	p. 22
M/010_ <i>Derroteros inciertos</i>	p. 22
M/011_ <i>La vie en Rose</i>	p. 23
M/012_ <i>La vie en couleurs</i>	p. 23
M/013_ <i>Repensando la vida</i>	p. 24
M/014_ <i>Cerebro reptiliano</i>	p. 25
M/015_ <i>Cerebro límbico</i>	p. 25
M/016_ <i>Rapsodia vital</i>	p. 25
M/017_ <i>Ménade amenazante</i>	p. 26
M/018_ <i>La Vida y su Némesis\</i> a.....	p. 27
M/019_ <i>La Vida y su Némesis\</i> b.....	p. 28
M/020_ <i>La Vida y su Némesis\</i> c	p. 28

CONCOMITANCIAS B: *Volúmenes Quánticos*

VQ/001_ <i>Vbi sum?</i>	p. 31
VQ/002_ <i>Amor cordis</i>	p. 31
VQ/003_ <i>Tres gracias</i>	p. 32
VQ/004_ <i>Tres desgracias</i>	p. 32

VQ/005_Galaxia primigenia	p. 33
VQ/006_Resiliencia cuatripartita.....	p. 33
VQ/007_Aposento bicameral	p. 33
VQ/008_Mente cuántica	p. 34
VQ/009_Mirada cuántica	p. 34
VQ/010_Enroscamiento cuántico	p. 34
VQ/011_Red asoleada.....	p. 35
VQ/012_Círculos cuadráticos	p. 35
VQ/013_Ulises regresando a Ítaca	p. 36
VQ/014_Sirena en la ‘isla rica en flores’	p. 36
VQ/015_Una sirena sale al encuentro de Ulises	p. 37
VQ/016_Ulises sale de su letargo	p. 37
VQ/017_Ulises se enoja consigo mismo	p. 38
VQ/018_Ulises se desenoja	p. 38
VQ/019_Poseidón en sus dominios	p. 39
VQ/020_Dientes de Neptuno	p. 39
VQ/021_Visión cuántica	p. 40
VQ/022_Uróboro	p. 40
VQ/023_Dudosa prosapia	p. 40
VQ/024_Serpiente asombrada	p. 41
VQ/025_Serpiente insidiosa	p. 41
VQ/026_Polluelos asediados	p. 41
VQ/027_Conciliábulo venenoso	p. 41
VQ/028_Ahorcado, ahormado y enlatado	p. 41
VQ/029_Mamut asustado	p. 42
VQ/030_Cerebro nubio cuántico	p. 42
VQ/031_Fantasma a la fuga.....	p. 42
VQ/032_Toro en escorzo	p. 42
VQ/033_Sombra y su asombro	p. 43
VQ/034_Escorzo cuántico	p. 43
VQ/035_Soledad cuántica	p. 43
VQ/036_Binomio cuántico	p. 43
VQ/037_Vuelo cuántico\ a	p. 44
VQ/038_Vuelo cuántico\ b	p. 44
VQ/039_Algarabía en rojo y negro	p. 45
VQ/040_Algarabía en blanco y negro	p. 45
VQ/041_Bacante expectante	p. 46
VQ/042_Trío de Bacantes danzantes sobre fondo gris	p. 46
VQ/043_Trío de Bacantes danzantes sobre lecho amarillo	p. 47
VQ/044_Trío de Bacantes danzantes sobre lecho azul	p. 47

VQ/045_Zeus Olímpico	p. 48
VQ/046_Mortales terrenales.	p. 48
VQ/047_Configuraciones negras sobre fondo gris	p.49
VQ/048_Confusa configuración	p. 49
VQ/049_Cuadro revertido	p. 49
VQ/050_Recuadro dentro del cuadro	p. 50
VQ/051_Pisadas plisadas	p. 50
VQ/052_Suertes de Sibila	p. 50
VQ/053_Meteorito en una lavadora.....	p. 51
VQ/054_Cuadro descuadrado	p. 51
VQ/055_Cuentas y cuentos de la razón	p. 51
VQ/056_Danza ‘ooommm’.....	p. 52
VQ_057_Danza ‘booommm’ / Homenaje a Picasso o/y Gernika	p. 52
VQ_058_Guiñapo blanco de la Paz	p. 53
VQ_059_Pendón de Vida :: Paredón de Heridas	p. 53
VQ_060_Lazos de sangre	p. 54
VQ_061_Paño de lágrimas	p. 54
VQ_062_Pose en blanco y negro	p. 55
VQ_063_Mirada en blanco y negro.....	p. 55
VQ_064_Verdad anamórfica :: Mentira laminar	p. 55
VQ_065_Inteligencia / Homenaje a A. Einstein	p. 56
VQ/066_Verborrea y farfulla :: Cuento de nunca acabar	p. 56
VQ/067_Autor y sus ojos.....	p. 57
VQ/068_Autor y sus greñas	p. 57
VQ/069_Autor escudriñado	p. 57
VQ/070_Sin título	p. 57
VQ/071_Sujeto pensante	p. 58
VQ/072_Razón creativa	p. 58
VQ/073_Escoba entre pinceles	p. 59
VQ/074_Incierto pincel.....	p. 59
VQ/075_Enmarcación y remarcaciones.....	p. 60
VQ/076_Rectificandos	p. 60
VQ/077_Trastos de pintor	p. 60
VQ/078_Trasgos de artista	p. 60
VQ/079_Encrucijadas de la pintura	p. 61
VQ/080_Homenaje al quiasmo cuántico	p. 61

CONCOMITANCIAS C: *Semi_Esculturas*

SE/001_Lasca del tiempo fugitivo.....	p. 67
SE/002_La verdad según <se mire> y cómo <se cuente>	p. 67
SE/003_Verdad asintótica.....	p. 67
SE/004_Las espaldas de la verdad\ a	p. 68
SE/005_Cuasi-quiasmo de la verdad\ b	p. 68
SE/006_Tablas sin leyes ciertas	p. 69
SE/007_Caballo de Troya\ a	p. 70
SE/008_Caballo troyano\ b	p. 70
SE/009_Cólera de Aquiles\ c	p. 70
SE/010_Peregrino que peregrina su alma\ a	p. 71
SE/011_Pastor que pastorea sus ovejas\ b	p. 71
SE/012_Menú en el camino	p. 72
SE/013_Menú a la carta	p. 72
SE/014_Piedra y reja desfogadas	p. 72
SE/015_Pan y vianda para el viandante	p. 73
SE/016_Sopa y gallina en Santo Domingo de la Calzada	p. 73
SE/017_Plato expectante	p. 74
SE/018_Trinchador desafiante de carnes\ a	p. 74
SE/019_Tridente de tentador diablo\ b	p. 74
SE/020_Hijo y madre, y sus sombras	p. 75
SE/021_Sombrío Padre patrón	p. 75
SE/022_Rey Ubú, y punto	p. 76
SE/023_Ubú, rey, y su coraza.....	p. 76
SE/024_Ubú, Ubú, où êtes-vous?	p. 76
SE/025_Parrillada mestiza	p. 77
SE/026_Santos Lorenzos inquilinos	p. 77
SE/027_Mascarón de popa.....	p. 78
SE/028_Lagartera cortejando a su inquilina	p. 78
SE/029-30_Con la frente arrugada y el hacha afilada.....	p. 79
SE/031-32_Náufragos de sí mismos	p. 79
SE/033_Semicírculos hostiles	p. 80
SE/034_Intenciones torticeras\ a.....	p. 80
SE/035_Cepa en invierno	p. 80
SE/036_Intenciones torticeras enmarcadas\ b.....	p. 81
SE/037_Porta ad inferos.....	p. 82
SE/038_Ventana al cielo con ángel custodio	p. 82
SE/039_Tapa de féretro removida	p. 82
SE/040_Protohistoria metapictórica	p. 83

SE/041_Bastón de empoderamiento	p. 83
SE/042_Gran ‘S’ de Shamán	p. 83
SE/043_Hipocentro de tu epicentro soy	p. 84
SE/044_Tic-Tac-Toc Tac-tic Toc-oc-o.....	p. 84
SE/045_Fantasmagoría\ a	p. 85
SE/046_Fantasmagoría\ b	p. 85
SE/047_Fantoche	p. 85
SE/048_Parto doliente	p. 86
SE/049_Progenitora y progenie	p. 86
SE/050_Meteorito atrapado\ a	p. 87
SE/051_Meteorito en su órbita\ b :: Meteorito desorbitado	p. 87
SE/052_Círculo cuadrático	p. 88
SE/053_Haciendo pasar por el aro\ a	p. 89
SE/054_Haciendo pasar por el aro\ b.....	p. 89
SE/055_Achantando la mui	p. 90
SE/056_Asinaria / Homenaje a Plauto.....	p. 90
SE/057_Asesinaría	p. 90
SE/058_Agua remansada / Homenaje a Marcel Duchamp.....	p. 91
SE/059_¿Barquilla, o solo quilla?	p. 91
SE/060_Regateo a tres bandas	p. 92
SE/061_Posteado\ a.....	p. 92
SE/062_Postergados\ b	p. 92
SE/063-065_Lignum crucis\ a-c	p. 93
SE/066_Escudo de cerradura y compás de espera	p. 97
Epiprologación como <i>Manifiesto</i>	p. 97

