

## CUPRINS

Preambul .....	7
Ionuț ORĂSCU MIHAI EMINESCU ȘI MIRCEA CĂRTĂRESCU – DIALOGURI TRANSTEXTUALE .....	11
Ciprian AMZA PSIHOLOGIA LITERATURII ANALIZATĂ PRINTR-UN STUDIU DE CAZ: NIMFETA .....	20
Fabiana FLORESCU <i>DU MOUVEMENT ET DE L'IMMOBILITÉ DE DOUVE,</i> POETICI ALE TĂCERII ȘI ALE SCRITURII .....	26
Andreea Mihaela MARINAȘ CRIME, SINUCIDERI ȘI ALTE „FLEACURI” DIN PROZA LUI CARAGIALE... 37	
Mihaela CONSTANTINESCU PERSONAJUL PROBLEMATIC ÎN PROZA EMINESCIANĂ .....	43
Georgiana-Ionelia POZMAC EMINESCU, PERSONAJ .....	50
Alexandra-Elena Brudaru IMAGINEA FEMEII ÎN LITERATURA ROMÂNĂ VECHĂ .....	57
Raluca-Mădălina ILIE PSIHOLOGIA ÎN ARTĂ .....	65
Ioana Maria ISOPESCU NAȚIONALISMUL SUB LUPĂ. ABORDĂRI TEORETICE .....	73
Cosmin SIPOȘ SPIRITUL IDEOLOGIILOR POLITICE. O PARALELĂ ÎNTRE MARXISM ȘI MARXISM-LENINISM.....	83
Mihaela-Roxana MUNTEANU ADJECTIVUL ÎN LIMBILE ROMÂNĂ ȘI FRANCEZĂ. TENDINȚE DE TOPICĂ ȘI CRITERII DE SERIALIZARE.....	93

Ioana Gabriela LAZEA ERORI PRODUSE DE VORBITORII NONNATIVI ÎN UTILIZAREA MODULUI CONJUNCTIV. CLASIFICARE ȘI ANALIZĂ .....	103
Laura-Grațîela ANTON INTELIGENȚA EMOȚIONALĂ LA CADRELE DIDACTICE .....	110
Florina GOTOVAN MIREA MANAGEMENTUL SITUAȚIILOR DE CRIZĂ EDUCAȚIONALĂ LA NIVELUL INSTITUȚIEI ȘCOLARE.....	116
Tami Iulia Despina GLODEANU IMPLICAȚII ALE TEORIEI INTELIGENȚELOR MULTIPLE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR .....	123
Luiza-Daniela FEROIU AKE NEWS, INFLUENȚĂ ȘI INFORMARE – POLI AI PRESEI DE AZI.....	130
Alexandru-Marian POPA THE ENGLISH GOTHIC GENRE AND ITS LITERARY METAMORPHOSES..	134
Ștefan Andrei POPA DISNEY VS CARTOON NETWORK: DEFINING GENDER .....	146
Andreea Daniela ȚACU IS ATONEMENT A RETURN TO INNOCENCE?.....	153
Réka Orsolya SZÉKELY A PHILOSOPHICAL VIEW ON „THE SIMPSONS” .....	163
Bianca-Georgiana JINGA LE VOCABULAIRE DE L'ARCHITECTURE DU VAL DE LOIRE. APPROCHE CONTRASTIVE FRANCO-ROUMAINE.....	171