

CUPRINS

STUDII ȘI ARTICOLE

AKADEMOS

| | |
|--|----|
| Receptarea <i>Analelor Universității din Craiova. Seria Comunicare. Media</i> | 11 |
| Eugen SIMION: Cartea vorbită. Pactul cordialității vigilente. Doi actori: locutorul și „scrietorul”. Și un al treilea – lectorul – care ordonează și dă o semnificație dialogului. O dinamică imprevizibilă a rolurilor..... | 12 |
| Mihai CIMPOI (Republica Moldova): Ora Stelară (Anii treizeci: românism și culoare locală). Regionalismul cultural. <i>Viața Basarabiei</i> și alte reviste..... | 22 |

COMUNICARE

| | |
|--|----|
| Odile RIONDET (Franța): Antropologia comunicării..... | 37 |
| Cătălina-Elena DUMITRU: Comunicare instituțională europeană..... | 53 |
| Maria-Daniela STAN: Multiculturalitate organizațională. Studiu de caz Renault Group..... | 74 |

MEDIA

| | |
|--|-----|
| Marian PETCU: Retorici normativ-identitare – Jurnaliștii, în documente respinse de autoritățile comuniste..... | 95 |
| Valeriu RÂPEANU: O formă modernă de comunicare. Cronicile literare ale lui Perpessicius la radio..... | 126 |
| Maria DANILOV (Republica Moldova): Presa interbelică despre ziarul lui Manolache Gavriliță (1847-1910). Probleme și interpretări..... | 140 |
| Adrian DINU RACHIERU: Limba vs „limbajul de lemn”..... | 157 |
| Fănel TEODORAȘCU: Pamfletul la Pamfil Șeicaru..... | 172 |
| Constantin NEDELICU: Presa bisericească ortodoxă între anii 1945-1989: un mijloc de rezistență a Bisericii Ortodoxe Române împotriva regimului totalitar comunist..... | 193 |
| Mihaela ALBU: Mircea Popescu – un <i>cărturar</i> , un <i>ziarist</i> și o <i>conștiință</i> | 214 |
| Larisa Mihela COMAN: Mecanismele și figurile retorice ale discursului politic..... | 233 |

RECENZII

| | |
|---|-----|
| Sergiu RAIU: Gabriela Rusu-Păsărin (2012): <i>Comunicarea radiofonică. Provocări actuale</i> , (București: Editura Tritonic)..... | 255 |
| Ștefan VLĂDUȚESCU: Sandu Frunză (2013): <i>Ethical Communication and Social Responsibility</i> , (Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publisher)..... | 261 |
| Silvia GROSSU (Republica Moldova), *** (2012): <i>Cronica Basarabiei. 1918-1944. Mărturii din presa timpului și imagini de epocă</i> (Chișinău: Agenția Moldpress)..... | 264 |

REVISTA REVISTELOR

| | |
|---|-----|
| Ilie RAD: O revistă de colecție: <i>Revista Română de Istorie a Presei</i> , nr. 1 (13), 2013 | 271 |
|---|-----|

CONTENTS

STUDIES AND ARTICLES

AKADEMOS

| | |
|---|----|
| The Reception of the <i>Annals of the University of Craiova. Series Communication. Media</i> | 11 |
| Eugen SIMION: The Talked Book. The Pact of Vigilant Cordiality. Two Actors: the Speaker and the “Writer”. And a Third One – the Reader – who Orders and Gives a Meaning to the Dialogue. An Unpredictable Dynamics of Roles | 12 |
| Mihai CIMPOI (Republic of Moldova): The Providential Hour (The 1930s – The Romanian Spirit and Local Colour). Cultural Regionalism. <i>Viața Basarabiei</i> and Other Reviews..... | 22 |

COMMUNICATION

| | |
|---|----|
| Odile RIONDET (France): The Anthropology of Communication..... | 37 |
| Cătălina-Elena DUMITRU: European Institutional Communication.... | 53 |
| Maria-Daniela STAN: Organizational Multiculturality. A Case Study on Renault Group..... | 74 |

MEDIA

| | |
|--|-----|
| Marian PETCU: Normative-Identity Rhetorics – the Journalists in Documents Rejected by the Communist Authorities | 95 |
| Valeriu RÂPEANU: A Modern Form of Communication. Perpessicius’ Radio Literary Chronicles | 126 |
| Maria DANILOV (Republic of Moldova): Interbellum Press about Manolache Gavriliță’s Newspaper (1847-1910). Issues and Interpretations..... | 140 |
| Adrian DINU RACHIERU: Language vs “Wooden Language”..... | 157 |
| Fănel TEODORAȘCU: The Pamphlet with Pamfil Șeicaru..... | 172 |
| Constantin NEDELICU: The Orthodox Ecclesiastical Press between 1945-1989: a Means of Resistance for the Romanian Orthodox Church against the Totalitarian Communist Regime | 193 |
| Mihaela ALBU: Mircea Popescu – a <i>scholar</i> , a <i>journalist</i> and a <i>conscience</i> | 214 |
| Larisa Mihela COMAN: Mechanisms and Rhetorical Figures of the Political Discourse..... | 233 |

REVIEWS

- Sergiu RAIU: Gabriela Rusu-Păsărin (2012): *Comunicarea radiofonică. Provocări actuale* (Radiophonic Communication. Current Challenges), (București: Editura Tritonic)..... 255
- Ștefan VLĂDUȚESCU: Sandu Frunză (2013): *Ethical Communication and Social Responsibility*, (Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publisher) 261
- Silvia GROSSU (Republic of Moldova), *** (2012): *Cronica Basarabiei. 1918-1944. Mărturii din presa timpului și imagini de epocă* (Bessarabia Chronicle. 1918-1944. Testimonies from the Press of the Time and Period Images) (Chișinău: Agenția Moldpress) 264

A REVIEW OF JOURNALS

- Ilie RAD: A Journal of Collection: *Revista Română de Istorie a Presei*, nr. 1 (13), 2013 (The Romanian Journal of the History of the Press, no 1 (13), 2013)..... 271

SOMMAIRE

ÉTUDES ET ARTICLES

AKADEMOS

| | |
|--|----|
| La réception des <i>Annales de l'Université de Craïova Série Communication. Média</i> | 11 |
| Eugen SIMION: Le livre parlé. Le pacte de la cordialité vigilante. Deux acteurs: le locuteur et l'écrivain. Et le troisième – le lecteur – qui ordonne et donne une signification au dialogue. Une dynamique imprévisible des rôles..... | 12 |
| Mihai CIMPOI (République de Moldavie): L'Heure Stellaire (Les années trente: roumanisme et couleur locale). Le régionalisme culturel. <i>Viața Basarabiei</i> et autres revues..... | 22 |

COMUNICATION

| | |
|---|----|
| Odile RIONDET (France): Anthropologie de la communication..... | 37 |
| Cătălina-Elena DUMITRU: Communication institutionnelle européenne | 53 |
| Maria-Daniela STAN: Multiculturalité organisationnelle. Étude de cas Renault Group..... | 74 |

MÉDIA

| | |
|--|-----|
| Marian PETCU: Rhétoriques normatives-identitaires – Les journalistes dans les documents rejetés par les autorités communistes | 95 |
| Valeriu RÂPEANU: Une forme moderne de communication. Les chroniques littéraires chez Perpessicius..... | 126 |
| Maria DANILOV (République de Moldovie): La presse de la période entre-deux guerres sur le journal de Manolache Gavrițiță (1847-1910). Problèmes et interprétations..... | 140 |
| Adrian DINU RACHIERU: Langue vs « langage de bois »..... | 157 |
| Fănel TEODORAȘCU: Le pamphlet chez Pamfil Șeicaru..... | 172 |
| Constantin NEDELCU: La presse ecclésiastique roumaine de la période 1945-1989: un moyen de résistance de l'Église Orthodoxe Roumaine contre le régime totalitaire communiste | 193 |
| Mihaela ALBU: Mircea Popescu – un <i>érudit</i> , un <i>journaliste</i> et une <i>conscience</i> | 214 |
| Larisa Mihela COMAN: Mécanismes et figures rhétoriques du discours politique..... | 233 |

CRITIQUES

- Sergiu RAIU: Gabriela Rusu-Păsărin (2012): *Comunicarea radiofonică. Provocări actuale* (La communication radiophonique. Provocations actuelles), (București : Editura Tritonic)..... 255
- Ștefan VLĂDUȚESCU: Sandu Frunză (2013): *Ethical Communication and Social Responsibility* (Communication éthique et responsabilité sociale), (Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publisher)..... 261
- Silvia GROSSU (République de Moldovie), (***, 2012): *Cronica Basarabiei. 1918-1944. Mărturii din presa timpului și imagini de epocă* (Chronique de Bessarabie. 1918-1944. Témoignages dans la presse de la période et images d'époque) (Chișinău: Agenția Moldpress)..... 264

LA REVUE DES REVUES

- Ilie RAD: Une revue de collection: *Revista Română de Istorie a Presei*, nr. 1 (13), 2013 (Revue roumaine de l'histoire de la presse, no. 1(13), 2013)..... 271