

CUPRINS

Prefață.....	7
Secțiunea I: STUDII OVIDIENE	9
Panagiotis ASIMOPOULOS, On Briseis, the Ovidian Heroine.....	11
Panagiotis ASIMOPOULOS, Publius Ovidius Naso and Alexander Sergejevich Pushkin: Two Exiled Poets	27
Nina Aurora BĂLAN, Angoase lingvistice la Pontul Euxin.....	41
Florica BECHET, Metamorfozele Florei: de la prostituată la zeiță	47
Alexandra CIOCĂRLIE, Figura lui Enea la Ovidiu.....	55
Ioana COSTA, Byblis, Byblos, <i>Byblos</i>	63
Ioana-Rucsandra DASCĂLU, Ovidiu ca loc comun al mitologiei sentimentale în Evul Mediu.....	71
Dana DINU, Lirismul autobiografic ovidian.....	77
Ilona DUȚĂ, Ovidiu, erotism și metamorfoze romane	93
Magdalena INDRIEȘ, Narration et description dans les <i>Métamorphoses</i> d'Ovide	105
Cristina IRIDON, Erosul în <i>Metamorfozele</i> ovidiene și apuleiene	117
Florentina NICOLAE, Note la mitul lui Daedalus, reflectat în lirica ovidiană	131
Laurențiu NISTORESCU, Contextul geo-politic al prezenței lui Publius Ovidius Naso la Tomis	137
Claudia PISOSCHI, Myths turned into wor(l)ds: from Ovid's <i>Metamorphoses</i> to Jordan Zandi's <i>Solarium</i>	151
Angelica PREDA, Elemente din terminologia textilă: <i>ac, ață, fir</i>	165
Theodor SÂMBRIAN, Cadrul juridic al exilării poetului Ovidiu în contextul legislației penale a lui Augustus.....	177
Mădălina STRECHIE, Dacii și lumea lor în <i>Tristia</i> și <i>Pontica</i> ale lui Ovidiu.....	199

Secțiunea a II-a: STUDII DE RECEPTARE. VARIA	217
Ilona BĂDESCU, Metamorfozele beției - denumiri pentru <i>băut/beat</i> în graiurile oltenești	219
Loredana-Maria GHIOALĂ, Elemente de lexic specializat în <i>Enigma Otiliei</i> de G. Călinescu	225
Camelia MANOLESCU, La structure tripartite dans le conte <i>Hérodias</i> de Gustave Flaubert.....	231
Elena-Veronica NICOLA, Termeni de drept civil cu etimologie latină.....	239
Silvia PITIRICIU, „Familie lexicală” și „evoluție semantică”	245
Cecilia Mihaela POPESCU, Câteva observații cu privire la parcursul diacronic al formelor de condițional în interiorul sistemelor verbale romanice	251
Loredana POPESCU, Derivate în opera istorică și critică a lui G. Călinescu (<i>Vasile Alecsandri</i>).....	263
Patricia-Jana-Maria RUZSICKA, Semnificația cifrei trei la romani	268
Adela-Marinela STANCU, Prénoms masculins français d’origine latine (i)	282
Roxana-Mariana STOCHIȚOIU, Simboluri religioase în colindele moșilor din Țara Zarandului.....	292