

CUPRINS

PREFAȚĂ	7
CUVÂNT ÎNAINTE	13

*

PARTEA I - CONTRIBUȚIA MASELOR LA DEZVOLTAREA ARTEI TEATRULUI DE LA ÎNCEPUTUL SECOLULUI XX ȘI PÂNĂ LA ÎNCEPUTUL CELUI DE-AL DOILEA RĂZBOI MONDIAL

CAPITOLUL I - MASELE – FORME DE REPREZENTARE ÎN TEATRU (DE LA TEATRUL DE LA MEININGEN ȘI ANDRE ANTOINE LA K. S. STANISLAVSKI ȘI MAX REINHARDT)	17
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

CAPITOLUL II - TEATRUL DE MASE ȘI MASELE	53
2.1. FUNCȚII DE DEFINIȚIE ALE TEATRULUI DE MASE.....	53
2.2. CELE CINCI FEȚE ALE TEATRULUI DE MASE.....	55
2.3. STUDIU DE CAZ – <i>ASEDIUL PALATULUI DE IARNĂ</i> (REGIA NIKOLAI EVREINOV)	57

CAPITOLUL III - TEATRUL POLITIC ȘI MASELE	75
3.1. STUDIU DE CAZ – <i>RASPUTIN, ROMANOVII, RĂZBOIUL ȘI POPORUL CARE S-A RĂSCULAT ÎMPOTRIVA LOR</i> (REGIA ERWIN PISCATOR).....	89
3.2. TEATRUL AGITATORIC ȘI MASELE	100
3.2.1. MAIAKOVSKI ȘI PRIMA PIESĂ SOVIETICĂ	106
3.2.2. MIȘCAREA <i>BLUZELE ALBASTRE</i> ȘI MASELE	110
3.3. TEATRUL POLITIC ÎN EUROPA OCCIDENTALĂ (MAREA BRITANIE)	117
3.4. TEATRUL POLITIC ÎN S.U.A.	128

CAPITOLUL IV -TEATRUL DOCUMENTAR ȘI MASELE	141
4.1. STUDIU DE CAZ – <i>ÎN CIUDA TUTUROR PIEDICILOR</i> (REGIA ERWIN PISCATOR)	145
CONCLUZII ȘI OBSERVAȚII DE ETAPĂ	153

*

**PARTEA a II-a CONTRIBUȚIA MASELOR LA DEZVOLTAREA ARTEI
TEATRULUI DUPĂ CEL DE-AL DOILEA RĂZBOI MONDIAL**

CAPITOLUL I - MASELE ȘI MODALITATEA DE DEZVOLTARE A TEATRULUI POLITIC DUPĂ CEL DE-AL DOILEA RĂZBOI MONDIAL	
.....	159
1.1. MASELE ȘI TEATRUL POLITIC ÎN TEATRUL EXPERIMENTAL AMERICAN.....	159
1.2. MASELE ȘI TEATRUL POLITIC ÎN EUROPA	184
CAPITOLUL II - MASELE ȘI MODALITATEA DE DEZVOLTARE A TEATRULUI DOCUMENTAR DUPĂ CEL DE-AL DOILEA RĂZBOI MONDIAL	199
CAPITOLUL III - INFLUENȚA MASELOR ASUPRA TEATRULUI DE MASE DUPĂ CEL DE-AL DOILEA RĂZBOI MONDIAL.....	218
CAPITOLUL IV- INFLUENȚA MASELOR ASUPRA MASELOR DE SPECTATORI (PUBLICUL).....	231
CAPITOLUL V - MASELE ȘI TEMA REINTERPRETĂRII CLASICILOR	
.....	256
CONCLUZII FINALE ȘI PREVIZIUNI.....	265
BIBLIOGRAFIE.....	273
ANEXE	283
ANEXA 1	283
ANEXA 2	284
ANEXA 3	285
ANEXA 4	286
ANEXA 5	287

*