

## **23. CUPRINS**

1. CUVÂNT ÎNAINTE.....	5
2. PREFAȚĂ.....	7
3. FONOSCOPIA VS. ULTRASONOGRAFIA.....	11
4. PSIHOLOGIA CONSONANTISTĂ VS. PSIHOSOMATICA.....	15
4.1. Psihosomatica consonantistă.....	18
4.2. De la pshofizică la psihosomatică.....	23
4.2.1. De ce considerăm psihologia consonantistă o psihofizică .....	23
4.2.2. Ce este teoria stringurilor.....	28
4.2.3. Cum s-a născut teoria corzilor .....	29
5. LOCUL ȘI ROLUL PSIHICULUI ÎN TEORIA STRINGURILOR .....	33
5.1. Fizicul după Ștefan Odobleja.....	33
5.2. Psihicul după Ștefan Odobleja.....	36
5.3. Despre teoria relativității.....	39
6. ABORDĂRI ACTUALE ALE TEORIEI STRINGURILOR.....	41
7. ASEMANĂRILE SPAȚIALE ÎNTRE FENOMENELE FIZICE ȘI FENOMENELE PSIHICE DUPĂ ȘTEFAN ODOBLEJA.....	45
7.1. Fizicul în psihic.....	45
7.2. Psihicul în fizic .....	46

8. ASEMĂNărILE TEMPORALE SAU DE SUCCESIUNE ȘI DERIVAȚIE ÎNTRE FENOMENELE PSIHICE ȘI FENOMENELE FIZICE DUPĂ ȘTEFAN ODOBLEJA .....	51
9. PERSONALITATEA UMANĂ ȘI TRANSPLANTUL DE ORGANE.....	57
9.1. Personalitate donator primitoR.....	58
9.1.1. Fundamentarea vizionară a lui Ștefan Odoblej.....	59
9.1.2. Studii multi și interdisciplinare .....	61
10. TRANSPLANTUL DE ORGANE ȘI MEMORIILE CELULARE.....	63
11. PSIHOLOGIA CUANTICĂ VS. PSIHICUL CUANTIC.....	71
12. DIVERSITATE ȘI UNITATE ÎN CIBERNETICĂ.....	75
13. APRECIERI ALE PERSONALITĂȚILOR ȘTIINȚIFICE .....	85
14. NECESITATEA APARIȚIEI UNEI NOI PSIHOLOGII.....	91
15. TEORIA CUANTICĂ A CÂMPURILOR .....	97
15.1. Scurtă descriere.....	97
15.2. Energia psihică (câmpul psihic/cuantic n.a.) .....	98
16. VIZIUNE ÎN ANUL 2969 .....	101
16.1. Memoriograful .....	103
16.2. Frustrări.....	104
17. UNDE ȘI CUM S-A NĂSCUT CIBERNETICA.....	107
18. HOȚII DE INVENTII.....	109
19. BIOMODELE PRELUCRATE DE TEHNICĂ.....	111

19.1. Argument.....	111
19.2. Se naște o nouă știință.....	112
19.2.1. Primele sugestii.....	112
19.2.2. Locul și obiectul bionicii.....	113
20. LUCRARE DE EXCELENȚĂ CARE EVIDENȚIAZĂ OPERA LUI ŞTEFAN ODOBLEJA.....	115
21. ANEXE.....	123
21.1. Promoția 1976 de medici militari.....	124
21.2. Aspecte de la manifestările științifice organizate de „Fundatăia Ștefan Odobleja” și personalitățile participante.....	134
21.3. Planșe întocmite de Ștefan Odobleja pentru a-și demonstra prioritatea în apariția ciberneticii .....	146
22. BIBLIOGRAFIE.....	155
23. CUPRINS.....	159