

CUPRINS

Aurora ALBESCU (SOLOMON) Cultura orală din perspectiva contemporană.....	11
Imran ALI (ABDURAIM) Tendințe în denominația din județul Constanța (2017-2019)	22
Paul-Cristian ALBU Marca bilingvismului în operele dramaturgice din secolul al XX-lea. Cazul scriitorului Eugen Ionescu	28
Hermina ANDREESCU (APOSTOLACHE) The Special Case of Conversation in The Bible	42
Mihaela-Bianca BANCĂ Receptarea critică a operei lui Urmuz.....	49
Elena BĂDOIU (TUDOSE) La complexité du patrimoine spirituel cioranien – prevue d’une identité distincte	57
Florina BĂLAN L’intégration des enseignants étrangers dans le système d’enseignement roumain	67
Irina BÎRSANU Sentimentul seninătății și al acceptării în jurnalul de disidență în regimul comunist.....	77
Iuliana-Gabriela BLĂJAN (POPA) Reprezentări ale imaginarului în romanul de război din perioada interbelică. Ipostaze ale feminității.....	84
Iulia-Maria BRIȘAN (CHIRNOAGĂ) Verbal, nonverbal et paraverbal dans la promotion par le clip de campagne électorale. Étude de cas: Klaus Werner Iohannis (2019).....	102
Alexandra BURLACU Specificul comunicării conflictuale pe Facebook în genolectul feminin și masculin	122

Oana-Maria CĂTĂNOIU (IOANA)	
Sursa mitologică în creația lui William Blake	135
Elly-Cristiana CÎCIU	
Emanuel Macron, ses discours d'investiture	149
Rodica Nicoleta CONSTANDA	
Construirea referinței nominale în nuvelistica lui Bujor Nedelcovici	165
Andreea Maria COSMULESCU	
European Legal Terminology Management: Prerequisites and Pitfalls	178
Emilia-Mihaela COSTESCU (CRÎNGUȘ)	
Aspecte generale privind limbajul jurnalistic actual. Derivarea cu sufixe	185
Cristina DALGACEV	
Dichotomies in Charles Dickens's <i>Hard Times</i>	194
Alina-Florinela DĂNILĂ	
Din terminologia mediului: Procedee interne de formare a cuvintelor: Derivarea.....	202
Nicoleta-Corina DRĂGOI (BRALOȘTIȚIANU)	
Political Discourse at the Interface of Genres: Identity Construction and Boundary Negotiation.....	217
Marinela-Alexandra ENACHE-POPA	
L'itinéraire mystique de la pensée cioranienne	226
Andreea Cristina ENESCU	
La construction du genre du point de vue masculin dans le roman marocain	234
Daniela GRECU GHIȚULESCU	
Between History and Literature. <i>The Diary of Anne Frank</i> – Novel and Comics	244
Ionela Liliana GOLFIȚĂ (SANDA)	
Valeurs sémantico-pragmatiques des adjectifs relationnels (approche contrastive français – roumain).....	253

Nicoleta Diana JILAVU (MATEI) Obiceiuri și tradiții de Crăciun și Paști la românii din zona transfrontalieră româno-bulgară	266
Ileana Roxana LEOVEANU (IACOB) L'amour dans les expressions idiomatiques : approche contrastive français- roumain	274
Mihaela MIROIU Fantasticul în narațiunile populare românești	293
Andrei MOHANU Translation, Ideology and Gender. Towards an Integrated Approach	300
Iuliana NEDELCU (NEACȘU) Neologisme frazeologice de origine franceză	308
Simona-Maria NICU (SERAFIN) Moyens linguistique de la sémiotisation des émotions dans le discours littéraire contemporain	314
Dana PAULICA (MILITARU) Cadres temporels et relations de discours dans les romans d'Amélie Nothomb	332
Floriana-Diana PIRLOGEA (NAGHIBAUR) Lexicul farmaceutic: note de etimologie indirectă și de semantică	358
Loredana-Georgiana POPESCU (TOMESCU) Rolul contextului în relația de omonimie.....	366
Dănuț-Răzvan ROGOZ L'interlangue – Quelle place dans l'enseignement / apprentissage du français langue étrangère ?	374
Ana-Maria TRIFAN Particularități culturale ale discursului politic. Studiu de caz: discursuri ale personalităților politice americane și ruse începând cu sfârșitul secolului al XX-lea până în prezent	383

Gabriela TUTUNEA	
The Potential of Virtual Exchange in the Development of Intercultural Communicative Competence	399
George-Paul VOLCEANOV	
Argoul erotic în literatura universală	417
Violeta VORNICU (DRĂGUȚ)	
Regele Carol al II-lea și misiunea culturală	427