

TABLA DE MATERII

<i>Argument</i>	7
Capitolul I	
<i>Introducere</i>	11
Capitolul II	
<i>Spațiul scenic prin prisma dramaturgiei</i>	17
Capitolul III	
<i>Spațiul scenic în noi tehnici scenografice</i>	20
Capitolul IV	
<i>Spațiul mitic</i>	25
4.1 Spațiul mitic în mitologia greco-romană	29
4.2 Spațiul mitic în perioada medievală.....	34
4.3 Inserturi ale spațiului mitic în textele marilor dramaturgi	37
4.4 Spațiul mitic în dramaturgia românească.....	45
Capitolul V	
<i>Spațiul fix</i>	55
5.1 Spațiul deschis.....	57
5.2 Spațiul închis.....	61
5.3 Figurarea spațiului închis în textul dramatic.....	65

Capitolul VI

Spații mobile.....	82
6.1 Decoruri mobile	82
6.2 Spații teatrale interschimbabile	94

Capitolul VII

Spații dinamice.....	102
-----------------------------	------------

Capitolul VIII

Spațiile decorative	113
8.1 Scenografia teatrală decorativă	113
8.2 Alte scenografii decorative – spații alternative.....	122

Capitolul IX

Realismul spațiului.....	126
9.1 Realismul scenic	126
9.2 Realismul cotidian.....	139
9.3 Antirealismul spațiului.....	142

Concluzii.....	155
-----------------------	------------

Bibliografie.....	159
--------------------------	------------