

## CUPRINS

<b>Unitatea de învățare I.</b> Imaginar și mit – o “constelație” epistemologică interdisciplinară .....	7
<b>Unitatea de învățare II.</b> Genealogia domeniului și alianțe metodologice necesare .....	13
<b>Unitatea de învățare III.</b> Psihanaliza și aplicațiile ei literare.....	25
<b>Unitatea de învățare IV.</b> Aspecte ale imaginarului mitologic .....	32
<b>Unitatea de învățare V.</b> Mitografii literare în palimpsest .....	40
<b>Unitatea de învățare VI.</b> O axă a imaginarului contemporan – mitologiile „consumiste” .....	62
<b>Unitatea de învățare VII.</b> Studiu de caz. Deconstrucția semnului iconic la Michel Tournier .....	69
<b>Temă</b> (texte pentru analiză) .....	82
<b>Bibliografie generală</b> .....	89

