

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	5
1^{re} PARTIE. Démarches théoriques	11
DISCOURS ET TEXTE – ÉLÉMENTS	
SÉPARATEURS/INTÉGRATEURS	12
Autour du discours et du texte	15
<i>Discours</i>	16
<i>Texte</i>	17
<i>Discours vs phrase</i>	18
<i>Discours vs langue</i>	19
<i>Discours vs texte</i>	20
<i>Discours vs énoncé</i>	20
<i>Texte vs phrase</i>	21
Quelques positions linguistiques dans l'étude du texte et du discours	22
CO-CONSTRUCTION TEXTUELLE	28
Texte. Contexte. Cotexte. Totexte	28
Le contexte dans les approches des discours (non) littéraires	37
<i>Contexte large/ contexte étroit de l'œuvre</i>	37
<i>Rapport texte/ contexte</i>	40
<i>Le texte. Ses frontières</i>	42
CONSTRUCTIONS MATÉRIELLES DU TEXTE. LE PARAGRAPHE	43
<i>Bref historique du paragraphe et de l'alinéa</i>	44
<i>Le rôle du paragraphe et de l'alinéa</i>	46

<i>Typologie paragraphique</i>	48
DISPOSITIFS DE COHÉRENCE TEXTUELLE	52
2^e PARTIE. Diversité des discours et des textes	59
HÉTÉROGÉNÉITÉ DISCURSIVE ET TEXTUELLE	60
Transgressions de régime énonciatif	61
Interdiscours. Intertexte	75
<i>Îlot textuel et connotation autonymique dans les récits de Panaït Istrati</i>	80
Classification des îlots selon l'information contenue.....	87
Classification des îlots selon les marques d'hétérogénéité.....	91
L'avant-texte – une forme d'hétérogénéité textuelle	94
<i>Perspective extérieure : les formes des prévisions narratives</i>	103
<i>Perspective intérieure : espaces discursifs, formes énonciatives et textuelles</i>	112
Les hésitations et les ajouts.....	113
Les effets d'ajout.....	115
L'ajout génétique.....	116
Le fragmentaire au niveau microtextuel.	
Fonctionnement discursif de l'ajout.....	118
PROBLÉMATIQUE DE L'IDENTITÉ TEXTUELLE	123
<i>L'écriture autobiographique</i>	123
Prédilection pour l'écriture à la première personne.....	123
Le « je » et le jeu du double.....	125
<i>Complémentarité des systèmes énonciatifs : les plans du discours et du récit</i>	127
<i>Identité textuelle. Phénomènes de métissage</i>	129
Points de vue sur la problématique identitaire des textes et des discours métissés.....	137
La fragmentation, trait de l'identité discursive.....	138

Points de vue sur la problématique identitaire véhiculée par le discours littéraire.....	144
<i>Voix et identités dans le discours de vulgarisation scientifique.....</i>	<i>153</i>
Prises de positions par rapport au contenu du livre.....	154
Position reconstruite par le discours et le texte.....	156
Voix et identités discursives.....	158
Identités textuelles. Typologie.....	160
LA PERSPECTIVE TYPOLOGISANTE DE L'APPROCHE DISCURSIVO-TEXTUELLE.....	162
L'organisation hiérarchisée des textes.....	164
Proposition-énoncé.....	167
Types de discours, espaces textuels	169
Para/péri/texte.....	170
Le paratexte.....	170
Le péri texte éditorial.....	181
La séquence, comme expression de l'hétérogénéité textuelle.....	186
La séquence narrative.....	187
La séquence descriptive.....	191
<i>Les effets liste dans la construction discursive.....</i>	<i>194</i>
Bibliographie.....	196
Textes de référence.....	203
Table des matières.....	205