

**Oana-Adriana Duță**

**Apuntes y ejercicios  
de morfosintaxis española**



**EDITURA UNIVERSITARIA  
Craiova, 2012**

Referenți științifici:  
Prof.univ.dr. Coman Lupu  
*Universitatea din București*  
Lect.univ.dr. Adriana Lăzărescu  
*Universitatea din Craiova*

Copyright © 2012 Universitaria  
Toate drepturile sunt rezervate Editurii Universitaria

---

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**DUȚĂ, OANA-ADRIANA**

**Apuntes y ejercicios de morfosintaxis española /**  
Oana-Adriana Duță. - Craiova : Universitaria, 2012  
Bibliogr.  
ISBN 978-606-14-0538-1

811.134.2'36

Apărut: 2012  
**TIPOGRAFIA UNIVERSITĂȚII DIN CRAIOVA**  
Str. Brestei, nr. 156A, Craiova, Dolj, România  
Tel.: +40 251 598054  
Tipărit în România

# 1. EL VERBO

En castellano, **la forma del verbo** consta de:

- **Raíz (lexema)**: *habl-* (*hablar*), *com-* (*comer*), *viv-* (*vivir*), que se obtiene eliminando la desinencia de infinitivo

*Clasificación de las raíces:*

- simple: *cant-ar*
  - derivada: *favorec-er*
  - compuesta: *salpiment-ar*
  - parasintética: *descuartiz-ar*
- **Vocal temática** (sólo aparece sin alteración en el infinitivo, ya que a lo largo de la conjugación se puede transformar): *a* (1ª conjugación); *e* (2ª conjugación); *i* (3ª conjugación);
  - **Desinencias (accidentes del verbo)** que indican el tiempo, modo, aspecto, número, persona.

**Desde un punto de vista formal**, los verbos españoles se clasifican en:

- Regulares
- Irregulares
- Defectivos (ej. *llover*, *nevar*, *concernir*, *soler*, *ocurrir*, *amanecer*, *acontecer*).

**Desde un punto de vista morfosintáctico:**

- Auxiliares: *haber*, *ser*, *volver*, *ir* (más los demás verbos que forman perífrasis);
- Plenos o predicativos;
- Copulativos (atributivos): *ser*, *estar*, *parecer*, *permanecer*, *encontrarse*, *ponerse*, *quedarse*, *seguir*, *volverse*, *andar*, etc.;
- Transitivos;

- Intransitivos.

Los verbos copulativos también se llaman atributivos en español porque los sigue el atributo (*nume predicativ* en rumano).

**Desde un punto de vista léxico**, los verbos españoles se clasifican en:

- Pronominales;
- Perfectivos (desinentes), que expresan una acción

**¡OJO!**

Hay verbos primariamente intransitivos que se pueden utilizar como transitivos:

*Dormir la siesta. Pasear al perro.*

- instantánea o ya acabada: *morir, estrellar, entrar, abrir*;
- Imperfectivos (permanentes): *pasear, leer, amar, hablar*;
- Incoativos (ingresivos): *envejecer, florecer, palidecer, empezar*;
- Iterativos (reiterativos): *golpear, acariciar, patear*.

### Características del modo, tiempo y aspecto del verbo

El verbo tiene un aspecto perfectivo si la acción ha terminado (todos los tiempos compuestos, más el pretérito indefinido) y un aspecto imperfectivo si la acción no ha terminado (todos los tiempos simples, menos el pretérito indefinido).

En cuanto a los tiempos, existen tiempos absolutos (sin punto de referencia) y tiempos verbales relativos (con un punto de referencia en el contexto). Los tiempos absolutos son el presente de indicativo, pretérito indefinido y perfecto, el futuro simple de indicativo y el imperativo. Los demás tiempos del indicativo y todos los tiempos del subjuntivo son tiempos relativos y sólo se convierten en absolutos en oraciones independientes del tipo *Ojalá llueva*.

El modo del verbo nos informa sobre la actitud del hablante ante el proceso expresado por el verbo. Cuando se habla de algo real, se utiliza el indicativo, que es el modo de la objetividad: *Juan ha llegado esta mañana*. El subjuntivo es, tradicionalmente, el modo de la subjetividad, el deseo y el temor, mientras que el imperativo es el modo del mandato, de la orden, de lo que el hablante quiere que sea real: *Comed, niños*.

## ***MODOS Y TIEMPOS DE LOS VERBOS EN ESPAÑOL***

### ***I. EL INDICATIVO***

#### **A) Tiempos simples:**

##### *A1. El presente*

1ª conjugación -	2ª conjugación -	3ª conjugación -
<i>cantar</i>	<i>comer</i>	<i>vivir</i>
<i>cant<u>o</u></i>	<i>com<u>o</u></i>	<i>viv<u>o</u></i>
<i>cant<u>as</u></i>	<i>com<u>es</u></i>	<i>viv<u>es</u></i>
<i>cant<u>a</u></i>	<i>com<u>e</u></i>	<i>viv<u>e</u></i>
<i>cant<u>amos</u></i>	<i>com<u>emos</u></i>	<i>viv<u>imos</u></i>
<i>cant<u>áis</u></i>	<i>com<u>éis</u></i>	<i>viv<u>ís</u></i>
<i>cant<u>an</u></i>	<i>com<u>en</u></i>	<i>viv<u>en</u></i>

#### Valores del presente:

- El presente actual o cronológico, para referirse a hechos puntuales: *Llaman, ¿abro la puerta?*
- El presente habitual: *Siempre vienes tarde. Todos los días desayuno a las ocho. Por las tardes voy a la Facultad. ¿Y tú a qué hora te levantas por la mañana?*
- El presente gnómico o intemporal, en textos científicos o expositivos o en las definiciones: *En el mundo hay cinco continentes. La tierra gira alrededor del Sol. El río Guadalquivir pasa por Sevilla. Dos y dos son cuatro.*
- El presente histórico, tanto en el registro coloquial, como en el más culto, para acercar los hechos

pasados al receptor (a diferencia del pretérito indefinido, que se limita a narrar acontecimientos pasados): *Colón descubre América en 1492. El otro día voy a la biblioteca y me dicen que no puedo entrar. Cervantes publica la primera parte del Quijote en 1605.*

- El presente de conato (junto a *casi* o *por poco*, por ejemplo): *Tropecé con una piedra y casi me caigo.*
- El presente por futuro: *El proyecto empieza dentro de tres meses. El año que viene me cambio de trabajo. Acabo la carrera el año que viene.*
- El presente por imperativo: *Te vas ahora mismo y no hablas con nadie. Lo haces y te callas.*

## A2. El pretérito imperfecto:

1ª conjugación -	2ª conjugación -	3ª conjugación -
<i>cantar</i>	<i>comer</i>	<i>vivir</i>
<u>cantaba</u>	<u>comía</u>	<u>vivía</u>
<u>cantabas</u>	<u>comías</u>	<u>vivías</u>
<u>cantaba</u>	<u>comía</u>	<u>vivía</u>
<u>cantábamos</u>	<u>comíamos</u>	<u>vivíamos</u>
<u>cantabais</u>	<u>comíais</u>	<u>vivíais</u>
<u>cantaban</u>	<u>comían</u>	<u>vivían</u>

Valores del pretérito imperfecto:

- Valor habitual: *Cada vez que lo veía, los ojos se me llenaban de lágrimas. Todos los días iba al gimnasio.*
- Valor descriptivo: *Tenía el pelo oscuro y me miraba con unos ojos grandes.*
- Valor de cortesía: *¿Podías cerrar la puerta? Quería dos litros de leche.*

- Valor condicional: *Si pudiera, me iba con vosotros. Si lo supiera, te lo decía.*
- En el estilo indirecto: *Nos preguntó si era conveniente que se presentara antes de la hora prevista.*
- Valor imaginativo: *Yo era una princesa y tú, mi príncipe azul.*
- Valor de cierre: *Tras una larga enfermedad, moría en Ginebra en 1989.*

### A3. El pretérito indefinido:

1ª conjugación - <i>cantar</i>	2ª conjugación - <i>comer</i>	3ª conjugación - <i>vivir</i>
<u>canté</u>	<u>comí</u>	<u>viví</u>
<u>cantaste</u>	<u>comiste</u>	<u>viviste</u>
<u>cantó</u>	<u>comió</u>	<u>vivió</u>
<u>cantamos</u>	<u>comimos</u>	<u>vivimos</u>
<u>cantasteis</u>	<u>comisteis</u>	<u>vivisteis</u>
<u>cantaron</u>	<u>comieron</u>	<u>vivieron</u>

### Valores del pretérito indefinido:

- Una acción en un momento determinado del pasado: *Aquel año pasó por un montón de cosas.*
- Generalmente se usa para narrar porque con el indefinido “ocurren” cosas: *Entró, le dio un beso a su hijo, se quitó el abrigo y se dejó caer en el sofá.*

#### A4. El futuro simple o imperfecto:

1ª conjugación -	2ª conjugación -	3ª conjugación -
<i>cantar</i>	<i>comer</i>	<i>vivir</i>
<u>cantaré</u>	<u>comeré</u>	<u>viviré</u>
<u>cantarás</u>	<u>comerás</u>	<u>vivirás</u>
<u>cantará</u>	<u>comerá</u>	<u>vivirá</u>
<u>cantaremos</u>	<u>comeremos</u>	<u>viviremos</u>
<u>cantareis</u>	<u>comereis</u>	<u>vivireis</u>
<u>cantarán</u>	<u>comerán</u>	<u>vivirán</u>

Su forma origina en una antigua perífrasis de obligación:  
*amaré* < *amar he* (*he de amar*)

Valores del futuro:

- Futuro simple: *Nos veremos pronto.*
- Futuro de probabilidad: *Serán las once y media. Estará en casa de los abuelos.*
- Futuro de mandato: *Te lo comerás todo. ¡No matarás! Ventrás con nosotros, quieras o no.*
- Futuro de sorpresa: *¡Será posible que no lo sepas! ¿Se atreverá usted a negarlo?*
- Futuro de cortesía: *¿Me llamarás? Ustedes dirán qué desean.*
- Futuro con valor concesivo: *Será muy fácil, pero yo no lo entiendo.*
- Futuro histórico: *Tras su llegada a Nueva York en 1984, compondrá su mejor obra.*
- Futuro voluntativo: *Ya lo arreglaré yo.*
- Futuro en preguntas retóricas: *¿Lo estaré haciendo bien?*

### A5. El condicional simple:

1ª conjugación -	2ª conjugación -	3ª conjugación -
<i>cantar</i>	<i>comer</i>	<i>vivir</i>
<u>cantaría</u>	<u>comería</u>	<u>viviría</u>
<u>cantarías</u>	<u>comerías</u>	<u>vivirías</u>
<u>cantaría</u>	<u>comería</u>	<u>viviría</u>
<u>cantaríamos</u>	<u>comeríamos</u>	<u>viviríamos</u>
<u>cantaríais</u>	<u>comeríais</u>	<u>viviríais</u>
<u>cantarían</u>	<u>comerían</u>	<u>vivirían</u>

Valores del condicional:

- Futuro en el pasado (en el estilo indirecto): *Dijo que vendría un día de éstos.*
- Valor de hipótesis: *Si tuviera dinero, lo compraría. Si fuera rico, te regalaría una casa.*
- Valor de probabilidad: *Le costaría muy caro. Anoche llegaría a las dos.*
- En preguntas retóricas: *¿Por qué se iría tan pronto?*
- Valor concesivo: *Tendría muchos defectos, pero sí que es valiente y sincero.*
- Valor de cortesía: *¿Te importaría bajar el volumen? ¿Podrías ayudarme?*

#### **¡OJO!**

Con los verbos *deber*, *querer*, *poder*, el condicional se puede sustituir por las formas en *-ra* del imperfecto de subjuntivo:

*querría/quisiera; debería/debiera; podría/pudiera*